

A l'art!

BUTLLETÍ TRIMESTRAL DEL MUSEU DE LA PESCA

Notícies fresques

Entre els dies 13 de març i 21 de juny es va decretar a tota la península l'estat d'alarma que va suposar una aturada de la mobilitat i de l'activitat econòmica no essencial a tot el país. Tots els museus van tancar les seves portes, però van continuar la seva activitat, mitjançant la fórmula del teletreball i utilitzant les xarxes socials i les pàgines web per aquestes setmanes.

**A l'art
tothom hi té
part**



SUMARI

Hem deixat enrere un trimestre que recordarem sempre. La primavera s'ha fos des de casa estant, entre notícies de la COVID-19 i experiències viscudes que han pogut estar molt dures.

En el dia a dia, la feina al Museu, al Documare, a l'Espai del Peix ha estat, i és, difícil. Ens hem esforçat en ser més visibles que mai aprofitant els canals de les xarxes socials. Hem intentat apropar les col·leccions del Museu a la ciutadania. Hem fet pinya amb la comunitat museística del país per fer sentir la nostra veu. Hem seguit treballant de portes endins fins que les autoritats sanitàries ens han permès la reobertura del Museu primer i de l'Espai del Peix després.

El Museu i l'Espai del Peix són equipaments saludables que volen generar experiències segures. Poc a poc anirem agafant el pols de la vida social i cultural de la vila i del nostre entorn.

En l'any que volem celebrar el centenari del Museu Cau de la Costa Brava, origen i motor de l'actual museu, la pandèmia de la covid ens recorda la nostra vulnerabilitat i fragilitat.

Farem memòria d'aquest episodi que ha trasbalsat les nostres vides.

Mentre desitgem que estigueu bé de salut us demanem que visqueu les experiències que us proposem per a aquest estiu que comença.

Miquel Martí i Llambrich
Director

Presentació	1
Exposicions en línia i pròrroga de l'exposició temporal	2
Seguretat davant la COVID-19	2
Converses de taverna a Youtube	2
Accions en línia durant el confinament	3
Els objectes del Museu de la Pesca	3
Què hi ha de nou?	3
Activitats per a aquest estiu	4
Recordeu	4

A L'ART!

EXPOSICIONS EN LÍNIA I PRÒRROGA DE L'EXPOSICIÓ TEMPORAL

A conseqüència del confinament, el Museu de la Pesca va voler posar a disposició del públic tot un ventall de recursos digitals, perquè tothom pogués seguir gaudint del patrimoni marítim des de casa. Entre aquests recursos destaquem les visites virtuals a l'exposició permanent del Museu i a la Capella del Carme, així com diferents exposicions temporals de producció pròpia, que anteriorment s'havien mostrat físicament a la sala polivalent i que ara s'han digitalitzat.

Hi trobem: *Veles al Port, homenatge a Lluís Collell; Peix Blau, és bàsic; La Gamba de Palamós, model de sostenibilitat, model de qualitat; Nusos mariners i Barba-Rossa, 7 d'octubre de 1543, 475 anys de l'atac corsari.* D'altra banda, actualment a la sala polivalent hi podeu trobar exposada la mostra guanyadora de la Convocatòria 2020 d'Exposicions Artístiques Temporals del Museu de la Pesca: *Aigua de Mar*, de l'artista Carles Piqueras.



"Tots som pops". Llapis de color sobre paper, de Carles Piqueras.



Mentre sigui necessari, la visita al Museu es farà seguint les normes que recomana l'autoritat sanitària.

SEGURETAT DAVANT LA COVID-19

El Museu de la Pesca va reobrir les portes el dia 29 de maig, després de dos mesos i mig de tancament degut a la COVID-19.

Abans, vam haver d'informar-nos de les mesures a prendre i la manera d'aplicar-les per tal d'adequar el museu a les noves normes de seguretat i protocols d'actuació.

Entre d'altres, es va fer una desinfecció meticulosa de totes les superfícies als dife-

rents espais del Museu, s'ha reforçat la neteja diària, s'han instal·lat mampares de metacrilat a la zona de recepció, s'han delimitat zones d'accés a la botiga, s'ha instal·lat retolació amb les noves normes de conducta i informació, dispensadors de paper d'un sol ús o de gel hidroalcohòlic en diferents punts del circuit de visita.



El canal de Youtube del Museu de la Pesca va permetre que més de 100 usuaris poguessin compartir la xerrada.

CONVERSES DE TAVERNA A YOUTUBE

Tot i el confinament, el mes d'abril vam poder celebrar una nova sessió de Converses de Taverna. L'espai habitual del restaurant Can Blau es va substituir pel canal de Youtube del Museu de la Pesca, des d'on vam parlar en *streaming* amb el pescador de Palamós Xavier Miró i la científica de la UdG Concepció Rodríguez de les transformacions de l'eco-

sistema marí i les repercussions sobre la vida marina. Vam aprofitar l'ocasió per comentar com la indústria pesquera estava patint la crisi de la COVID-19, però també l'albirament d'animals a prop de la costa, lliure de la presència humana. Aquesta sessió es pot recuperar al mateix canal de Youtube del Museu de la Pesca.



ACCIONS EN LÍNIA DURANT EL CONFINAMENT

El dia 13 de març el Museu de la Pesca havia previst inaugurar a les 19 h l'exposició "Aigua de Mar" de l'artista Carles Piqueras. Aquell matí van donar l'ordre que els museus haviem de tancar les portes al públic. Fins al 28 de maig hem tingut tancat, però no ens hem aturat. L'equip humà del Museu de la Pesca hem treballat per tal d'oferir visites guiades a l'exposició permanent. Hem preparat les exposicions temporals passades per a ser vistes a través de la nostra pàgi-

na web. Hem creat continguts, jocs, propostes. Hem pogut fer la darrera sessió de les Converses de Taverna en directe a través del Canal de Youtube. Des del Museu de la Pesca hem creat, i adaptat l'oferta d'accions per a un format digital i per a diferents públics, escolar, familiar, expert, etc. sabent també que res substitueix l'experiència de poder gaudir de les nostres exposicions, col·leccions i activitats des del port de Palamós.

ELS OBJECTES DEL MUSEU DE LA PESCA

Estem de celebració. Al bell mig de l'exposició permanent del Museu podem contemplar la palangrera *San Juan* que aquest any fa 100 anys.

Es tracta d'una embarcació excepcional a nivell estètic, funcional i històric. Va ser construïda amb pi i roure a Calella (Maresme) al 1920. Robusta i molt fina de formes, arborada amb vela llatina, va ser cedida en préstec pel Museu Marítim de Barcelona l'any 2001 i té el número de registre 01680 del Museu de la Pesca.

Aquest llagut, a més de parlar-nos de tècniques de construcció naval, de sistemes de navegació i de formes de pescar seculars, ens trasllada al món de la pesca d'abans dels motors i dels aparells de navegació, d'un temps en què es depenia del vent i del rem. En definitiva, d'un temps on l'èxit de la pesquera depenia de l'experiència i els coneixements, i també de l'esforç físic dels pescadors. Per molts anys.



L'exposició permanent del Museu de la Pesca s'articula a l'entorn d'aquesta peça.

QUÈ HI HA DE NOU?

Durant el segon trimestre de l'any, hem pogut realitzar diverses accions de documentació i de conservació. Així, hem revisat 200 fitxes d'inventari d'objectes de la col·lecció del Cau de la Costa Brava per a la seva propera difusió a la web del Museu.

Durant els preparatius per a la reobertura del Museu, hem dut a terme un control de l'estat de conservació de tots els obje-

tes exposats, amb una atenció especial a totes les xarxes de grans dimensions, que s'han estès, s'han netejat i s'han reacomodats.

Als espais de reserva, avança a bon ritme la reinstal·lació de la col·lecció d'exlibris del Cau de la Costa Brava, que s'han desat en sobres i caixes de conservació fets amb paper i cartró lliures d'àcids.



La mida de les xarxes va fer necessària la participació de diverses persones per moure-les.

Atenció als visitants. Informació i reserves

Moll pesquer, s/n

Tel. 972 600 424

infomuseu@palamos.cat

www.museudelapesca.org

www.espaidelpeix.org

Administració

Pl. Països Catalans, s/n

Tel. 972 601 244

museudelapesca@palamos.cat

Redacció: Miquel Martí, Glòria Naco, Núria Teno, Raül Mata, Alfons Garrido, Xavier Martínez, M. Àngels Solé, Montse Sistané, Ramon Boquera, Ariadna Pla i Montse Pascual.

Correcció lingüística: Teresa Cuadrado (Servei Local de Català)

Podeu seguir les notícies sobre el Museu de la Pesca i l'Espai del Peix també a:



“El Museu de la Pesca té per missió salvaguardar, conservar, estudiar i difondre el patrimoni marítim i pesquer de la Costa Brava, obrir-lo a la participació de la comunitat perquè l’herència cultural i natural del territori contribueixi com a element de qualitat al desenvolupament social, econòmic i cultural de la societat.”

ACTIVITATS PER A AQUEST ESTIU

Després de 4 mesos sense activitats, a partir de l'1 de juliol reprenem el programa d'accions públiques per explicar als visitants com és la pesca, com és el recurs pesquer i com és el municipi de Palamós.

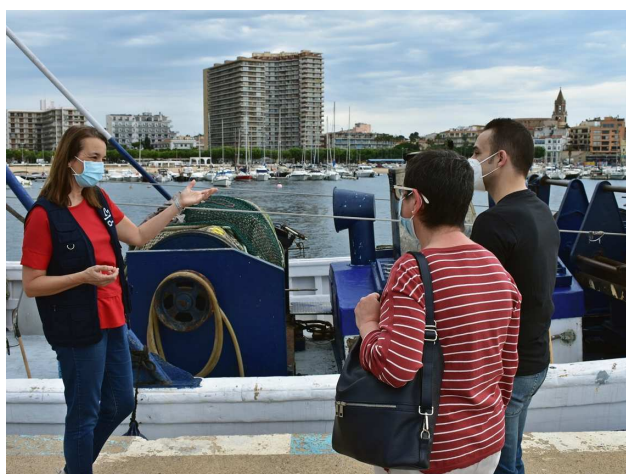
Al llarg de la setmana podreu gaudir de la subhasta del peix en directe, d'un itinerari a peu pel port, de la ruta del corsari Barba-rossa, l'entrada a la Capella del Carme.

Com a novetat una ruta a peu per Sant Joan i el Molí de

Vent, i itinerari pel paratge de Castell, ara que ha fet 25 anys del referèndum.

També en Gabi Martín oferirà la visita sobre bruixeria, entre moltes altres propostes.

Entreu al web del Museu, www.museudelapesca.org i cerqueu l'activitat que més s'adapti als vostres interessos, i sobretot gaudiu de l'estiu a Palamós.



Les propostes per a aquest estiu combinen experiències a l'entorn del patrimoni marítim amb altres de patrimoni local i natural.

RECORDEU

- **Horari del Museu de la Pesca, juliol i agost:** cada dia, de 10 a 14 h i de 16 a 21 h.
- Exposició temporal **“Aigua de mar”**, de Carles Piqueras, en horari del Museu.
- **Visita guiada al Museu de la Pesca; visita guiada a la subhasta; visita guiada a les barques Gacela i Estrella Polar; Peix blau, visita guiada amb tastet; visita guiada amb tastet, gamba de Palamós.**
- **Petits xefs**, a l'Espai del Peix.
- **Showcooking de cuina marinera; Showcooking la cuina del peix a través dels cinc sentits**, a l'Espai del Peix.

I moltes activitats més.

Per a més informació: www.museudelapesca.org. Reserves al Museu de la Pesca.

Col·laboren:

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

 Diputació de Girona

 Ports de la Generalitat

 Confraria de Pescadors de Palamós

Patrocina:

 Damm Fundació

 PERELADA VINS & CAVES