



## LA MARINA DE GUERRA CATALANA \*

L'elogi de la marina militar de Catalunya la fan en primer lloc los documents en que 'ls reys d' Aragó reconeixen públicament sos grans serveys. En Jaume I deya «que no podía deixar de tenir presents los molts y graciosos serveys que d' ells (los barcelonesos) havia rebut pera la conquesta de Mallorca, aixís per haverli facilitat auxilis y socors.»(1). En la súa crónica repetidas vegadas lo gran rey parla dels catalans y de Catalunya com lo «pus noble regne d' Espanya.»

A Pere 'l Gran li atribuix Zurita las paraules dirigidas als catalans: «De todo hemos salido bien con vuestro valor y consejo: y los trabajos que habeis padecido, no los creerá quien no los haya visto». L' ilustre cronista hi afegeix per son compte: Nunca príncipe fué mejor servido de sus súbditos que lo fué el rey de los catalanes en la empresa de sicilia y de las provincias de Calabria, la Pulla y Principado de Capua.»(2)

Jaume II concedeix als barcelonins lo lluire comers de Sicilia en consideració als serveys marítims que li havían fet en altres temps y li estaven fent.(3).

Pere IV en las corts de Montcò de 1363 deya que «sent los catalans los més franchs y llüires de totas las nacions del mon, son tant

\* L' Unió Catalanista ha començat á publicar una serie de volums de propaganda, essent lo primer lo titulat *Fets de la Marina de Guerra Catalana*. Està escrit per D. Francesch Rodón y Oller porta un notable estudi preliminar de D. Lluís Domenech y Montaner, del qual copiem un fragment per mostra.

(1) Capmany.—Tomo II.—Col. dip.—Doc. n.º V.

(2) Zurita.—Anales de Aragón.—Llib. XIIII. capitulo 45 y llibre IV, cap. 40.

(3) Capmany.—Col. dip.—T. II.—Doc. n.º XXI y XXIX.

»lliberals ab sos Reys y Senyors, que no 's contentan ab servirlos fora de sas terras, conquistántloshi diferents regnes y aumentant-loshi la Real Corona, sinó que 'ls socoren »en las necessitats, assistintlos ab diners »fins á empenyar y vendre sos bens». Lo mateix reconeix en altres documents (1).

Montaner atribuix á Pere 'l Gran las instruccions á Roger de Lluria de que totas las naus llatinas ó italianas portéssin un cómit català y altre llatí y que tots los ballesters fosseren catalans y que quan tractá de tornarsen al Aragó, en lo perill de passar per mars de sos enemichs, volgué solament quatre galeras totas de gent escullida catalana (2).

Nicolau Speciali, escriptor siciliá d' aquells temps, atribuix al mateix rey las següents paraules dirigidas á Roger de Lluria avants de la batalla de Rosas: «Sens dubte no ignoras quán facil sia á cataláns y sicilians triomfar en los combats navals dels provençals y francesos»(3).

Joan I reconeix que dels serveys á ell y á sos progenitors fets per Barcelona depengué l' acreixement de la corona d' Aragó (4).

Però l' elogi més gran que d' una nació pot ferse es lo dedicat als catalans en lo discurs que en las Corts de Pepinyá feu lo rey don Martí enumerant tots los serveys prestats per Catalunya á la casa d' Aragó.

Los escriptors italians contemporanis atribuixen á l' armada dels catalans la restauració d' Alfons V en lo trono de Nàpols (5) y

(1) Capmany.—Memorias.—Tomo I, pág. 172 y tomo II—Doc. C y LXX.

(2) Muntaner.—Crónica.—Cap. LXXVI.

(3) Nicolao Specialis.—Lib. rerum sicul.—Ap Murat, t. X, p. 994.

(4) Capmany.—Memorias.—Col. dip.—T. II.—Doc. CXII.

(5) Andrés Billis.—Historia Mediolanen.—Ap. Murat.—Tomo XIX, pág. 65.

l' mateix rey reconeix aquests serveys en un privilegi marítim (1).

Ferrán lo Catòlic reconeix també en varis privilegis que, lliberals y constants los barcelonesos, en adversa y pròspera fortuna li havían prestat grans serveys per mar à ell y sos antecessors, dilatant y augmentant la corona d'Aragó, y que Barcelona era anomenada per l' orbe com la primera y principal ciutat (2). Semblant elogi fa en lo privilegi de dignitat eqüestre que concedí à tots los ciutadans honrats de Barcelona (3), citant especialment la recent expedició d'Africa.

No son menors los elogis dels historiadors propis y forasters que 'ls de sos reys. Alguns n' havem vist den Jaume I, Desclot, Muntaner y Pere IV en sa crònica, però à cada punt se n' hi troben. De forasters contemporanis no n' hi há menos. Bizaro posa en paralelo lo poder naval de Génova en son apogeu ab lo de Catalunya; lo Dominicà anònim que predica la creuada l' any 1332 à Fransa, en temps de Felip de Valois, diu à aquest rey que pera l' empresa no deu comptar més que ab las naus dels catalans y 'ls genovesos, perque las demés naciôns «serian de molt poch efecte»; Pere Cyrneo, historiador cotemporani de la guerra de Córcega en temps d' Alfons V, atribueix à un capitâ de galeras genovés l' opinió de que, si no acuden à Córcega, sufrirán los genovesos lo dolor de veures incorporats à Catalunya (4).

Zurita fa notar que 'ls catalans en lo sigle XV, apartats ja de la marina del Estat espanyol, servian de tal manera als prínceps cristians d'Orient y del arxipèlag que impedian lo comers de Siria y Turquía ab gran pérdua de las aduanas del Gran Turch. Lo mateix sever analista d'Aragó reconeix que «la balles-»teria catalana que llamaban de tabla... era la »mejor que hubo en aquellos tiempos; y estos (ballesters) eran los que vencieron muy grandes batallas por mar, en las cuales se señala-»ron los catalanes sobre todas las otras nacio-nes», Y en altre lloc diu que per las victorias dels catalans per mar en temps de Pere I Gran «se restauraron estos reynos (d'Aragó), que el »rey de Francia tivo ya por suyos y quedaron «los catalanes con el señorío del mar» (5). Finalment del mateix Zurita es lo següent judi-

(1) Capmany.—Col. dip., t. II,—Doc. CXXVIII.

(2) Capmany.—Mem.—T. I, p. 177 y II. Doc. núm. CCVX.

(3) Capmany.—Mem.—T. II. Doc. CCXIX.

(4) Petrus Cyrneus.—Do Rebus Corsicio.—Ab Murat. Titol XXIV, pl. 444.

(5) Zurita.—Anales de Aragón.—Tit. II. lib. IV y lib. VI, capitol LXIV.

ci entre catalans y genovesos: «Se comenzó á »hacer guerra entre catalanes y genoveses »cruelísimamente, no solo por la isla de Cer-»deña, pero como entre dos naciones que còm-»petían el señorío del mar; aunque à juicio de »todos eran los catalanes preferidos no solo à »genoveses, sino à todas las otras naciones en »el uso de las cosas marítimas, así en la na-»vegación como en el hecho de guerra, forta-»leza, vigor, industria, gran firmeza y tole-»rancia. Y por ellos tenian el dominio y pose-»sión del mar... y las cosas estan tan en or-»den, que en una ley, se daba pena de muerte al còmitre que con una galera se estuviese en tierra por huir de dos enemigas» (1).

Matheo Villani, historiador florentí del sigle XIV, diu dels catalans que eran «valenti no-»mini è grandi maestri di baratti (combats) del mare» (2). Pere Azario Novariense, historiador dels prínceps de Milán, del mateix sigle, diu que Venecia va solicitar l' auxili de Pere IV d'Aragó «considerant la grandesa, núme-»ro y excelencia de las naus dels catalans, »gent la més experimentada y hábil en la mar» (3). Tristany Caraccioli, historiador del sigle XV, alaba la elecció d' Alfons V com protector de Nàpols perque «tenía en los seus reg-»nes (d'Aragó) tals soldats y remers, que no »era possible trobarlos en altre país tant pre-»parats contra l' enemich, tant experimentats »en las tempestats, ni tant solidament instru-»hits en la ciencia naval» (4).

Altre analista de Génova del sigle XIV atribueix las guerras de sa patria ab los catalans «als zels mercantils y à la rivalitat forso-»sa entre duas naciôns que 's disputavan la »mar ab igual pericia y disciplina» (5).

L' aptitud, per las cosas de mar, dels catalans se troba llargament comentada en los escriptors ó viatgers dels fins del sigle XV y del XVI, però precis es confessar que, si tots fan justicia al avansament marítim mercant, d' any en any se veu com se va deixant perdre l' poder militant naval catalá com si fos més qu' estimat temut dins d'Espanya. Botero, Navagiero, Barreiros, Morosini, Donato y molts altres parlan de Catalunya com d' una repùblica pròspera però massa lliure y resistent hont trobavan obstacles las ideas cessaristas allavors dominants. No 'ls hi valgué als cata-

(1) Zurita.—Anales de Aragón.—Tit. II, lib. XII, cap. 16.

(2) Vallani.—Hist. Univ. lib. VII. cap. 73.

(3) Crónica de gestis príncip. vicecom.—Cap. IX. ap. Mu- rat. T. XVI, cap. 385.

(4) T. Caracciolo.—Opuscula. Hist. ap. Murat. Tit. XXII, plana 28.

(5) Annal. Rer. Genuen., lib. VI, pág 126.

lans salvar diferents vegadas à Espanya d'invasions. Son poder fou condemnat à desaparéixer.

En Carmay, en qual obra se troben moltíssims dats, fa un paralelo entre la marina catalana dels sigles XII al XV y totas sas contemporànies d'Europa. Del estudi d'aquesta dedueix com absoluta la superioritat dels catalans en lo mar en aquells quatre sigles y en paralelos especials estableix als marinos catalans «superiores á los reyes de Nápoles», «ri»vales de Venecia, Génova y Pisa», «superiores á los reyes de Francia», «superiores tambien á los de Castilla», «superiores á los de Portugal» y «superiores á los príncipes del Norte» (1).

Aquesta superioritat no fou perdonada. Inútilment las hòmens de seny claman pera restaurar ab ella la forsa naval d'Espanya. Abarca, l'historiador aragonés del sigle XVII, aixís ho proposava á Carles II. «Podrà—li deya—el vivo génio de V. M. formar ó confirmar su elevado y propio concepto de lo que se debe discurrir y epserar del valor marítimo de estas naciones, y con más abundancia de la catalana, á la cual el mar es tan doméstico maestro, cuya destreza y fortaleza pusieron á esta nobilísima nación en el sumo nombre de las hazañas marítimas, y en el honor del dominio del mar Mediterráneo, competido y conservado con brillante ardor contra las esforzadas y constantes resistencias de las naciones más belicosas y ricas de Europa y África: y solo perdieron después esta posesión, porque la dejaron, ó cansadas de vencer, ó pagados de la pay» (2).

Carmay fa á la última asseveració lo significatiu y amarch comentari que segueix: «Si Abarca hubiese querido examinar las causas, que no eran muy ocultas, de esta decadència ó ruïna, combinando las circumstancies físicas y políticas que le precedieron y acompañaron—se refereix sens dubte á las de l'unió ab Espanya—«pudiera haber dado una razón más natural y sólida de la pérdida del dominio del mar. Entonces hubiera visto que los romanos perdieron su universal imperio, no porque se hubiesen cansado de vencer, sino porque otras naciones se cansaron de ser vencidas» (3).

LLUIS DOMENECH Y MONTANER.

(1) Cb. cit, t<sup>o</sup> I, pág. 18 á 26.

(2) Abarca.—Historia de los reyes de Aragón.—Dedicatoria al rey.

(3) Capmany.—Memorias, t. I, pág. 70.

## CRÓNICA BARCELONINA

També á n' aquí n' hi han; també se 'ls veu per la Rambla, passejar son color bronzejat, vestint el ráyadillo de las tropas espanyolas. Son individuos del batalló de negres repatriats! Subratlllo la paraula, donchs la he usada á falta d' altre terme usual, perque jhaig de ser jo, que sàpiga, lo primer que referintse á n' aquells homes los digui que son despatriats?

Confesso que no tinch altre amor de territori que 'l que professo al petit tros de terra ahont vegí per primera volta la llum del sol, y ho confesso pera que no se 'm tatxi de partidari de res si dich que al veurels passar vaig pensar: jllàstima que no sian blanxs pera conéixer si enrajolan!

Son héroes adictes á la causa d'Espanyal diu tothom. Jo no nego que sigan héroes, jo no nego que sigan adictes á la causa espanyola; lo que jo faig es admirarme de la admiració.

Lo que jo faig es preguntar als que deuhen saberho, donchs tan la anomenan:

—¿Qué es la patria? ¿Qué la constitueix? ¿Quins son los materials que encarnan la idea? ¿Es lo govern; es un determinat régime polítich; es una ó otra forma donadas á las institucions políticas d'un poble ó es la terra árida ó fecunda, lo cel boyrós ó blavench, los usos y costums, la rassa, las virtuts propias, los vius més propis encara, lo que materialisa la idea de la patria? Y un cop posadas en pugna aqueixas últimas manifestacions que inclosas caben dintre de las primeras, ab aquestas, ¿per quinas deu triar l' individuo? Pera mí per cap: vull lo mon gran, mol gran; la patria gran com lo nom; mes, donat l' ordre actual de cosas, pera rebre lo nom de patriota deu l' individuo optar per la terra, pel cel, pels usos, per la rassa; jamay per l' Estat.

Si lo meu poble en massa s' insubordinés ab lo rest del mon, y jo no 'ls hi vejés rahó, restaria pasiu, mes fer armas contra d' ell, aixó jamay. Perque primer que 'l mon es lo meu poble, com primer que 'l poble es la casa y primer la familia y, paradògicament, primer l' individuo.

—Mol bé y llògich que 'l parent del adoptat se reveli contra 'ls adoptants pera defensar los drets d' aquell; més jque 'l posi de la banda dels adoptants pera malferir al parent! Ex!

—No diuhen que la insurrecció es iníqua per ser guerra civil? ¿No diuhen que 'ls catalans cabecillas que ha tingut aquella son uns traidors? Donchs que hem de dir d' aqueixos ne-

gres que lluytavan contra aquells ab qui la afinitat de rassa més los havia d' unir?

—L'amor á la metrópoli los ha inspirat abandonar lo nou ordre legal (1) pera estar sotmesos al antich de aquella! —diuhens molts.

Bentham buscant la utilitat del acte potser sols hi veuria un medi d' escapar de la venjança de sos paysans.

¡Deixeulos pasejar mostrant sas dos blancas fileras de dents entre sos carnosos llabis somrisents; deixemlos pasejar mostrant las creus que al pit portan penjadas y 'l rayadillo de nostre sofert exèrcit! Deixemlos, fémloshi pès, respectemlos y admiremlos com una de tantas cosas incomprensibles de la humanitat.

FREDERICH.

Barcelona, Octubre 1898.

## IDILI

Fa dos jorns que 's van casar  
plens d' amor y d' ardidesa  
y ja 's complau la pobresa  
sos llavis en desjuntar.

Per guanyars' lo trist sustent  
ell te de marxá á ultramar  
á pescá 'l coral rojent;  
y s' embarca..... jo!, com li raca  
no podé endúrsen sa maca!

Ploran abdós lo destí  
qu' als aymants sense fortuna  
en lo més fort de sa lluna  
de mel los fa desunir.

Capcirós, en lo baixell  
ell va seguint son camí  
y plorosa al pensá ab ell  
desd' el fons de sa barraca  
mor d' anyoransa la maca.

Passa la primera nit  
nit trista, nit de viudesa!  
l' aurora se n' es encesa  
y ella encar no s' ha adormit  
¡Y pensá qu' un mes encar  
trigará á tenirlo al llit!....  
Obra y mira al lluny del mar:  
¡Cap embarcació 's destaca  
que desconhorti á la maca!

Y un dia passa, y d' aquell  
altres y altres al darrera,  
mes endevades espera  
lo retorn d' aquell baixell  
la trista nuvia mo cal!  
tal volta per més flagell  
ell jau dessús lo coral  
ó trinxat per la ressaca  
ha mort pensant en sa maca.

(1) de la colonia lliure.

Segudeta en lo sorral  
trista y sola així enraona:  
—¿Perqué estaré tan tristona  
sens tindre novas de mal?

—No 'm va dir qu' un mes ausent  
n' estaría? Donchs no cal  
ferse un mal presentiment...  
Y per un moment s' aplaca  
lo greu dol d' aquella maca.

Cada matinada á trench  
d' auba ja n' es á la platja  
y allí conversa ab la ratja  
d' onas y ab lo sol rojench....

—¿No l' heu vist al meu aymant?  
¿Qué 'm diheu, que no us entenç? Y plorant y sanglotant  
cada jorn está mes flaca  
ab tanta angoixa la maca.

—Onas que 'l voler de Deu  
vos du aquí, del país moro:  
¿perqué 'l baixell del qu' adoro,  
depressa no 'm retorno?

Sol, que veus á m' aymador  
dígali ab melosa veu  
qu' aquí l' esguardo ab amor,  
y que trista y concirosa  
lluny seu se consum sa espesa.

Deu ha escoltat los seus prechs!  
per si ovira com s' atansa  
lo baixell, fent la balansa  
de la mar entre 'ls rebrechs.

No toca en terra la nau  
que s' ouen ja 'ls dolsos xechs  
d' uns petóns: la ditxa y pau  
son ells, que pitán de rosa  
las galtonas de la espesa.

—Te porto un ram de coral!....  
diu lo mariné á sa bella.  
Y abrasats, formant parella,  
van á sa casa en un salt.

Allí, en festeig amorós  
per corresponder igual  
al regalo del espós,  
li anuncia ella, ruborosa  
que ja 's sent mare la esposa.....

J. OLIVERAS Y PI.

## EPISSODI INTERESSANT

Encara que com á històrich me 'l va contar  
un amich, no m' atreviré á donar per cert un  
drama ocorregut ab motiu de l' arrivada d' un  
repatriat.

En lo llindá de la porta d' una casa, del barri de\*\*\*\*, no fa molts días hi comparegué un  
d' aquestos héroes anònims, que malaltissos,  
ferits ó inútils tornan avuy de la guerra. Portava 'ls dos brassos amputats, apart d' un sem-

blant tan demacrat y esgroguehit, que verament revelava aquell infelís, un sens fi de calamitats y amarguras, sols comprensibles per ell que ab prou greu las havia sofert.

Era un dels molts que un dia 'ls despedí la Patria en mitj d' aquells frenètichs y delirants entusiasmes, en quins crits s' hi barrejavan las inoportunes notes de «La Marcha de Cádiz». En aquell moment, tot sol, malalt, é impossibilitat, entrava á casa seva, ahont feya molt temps que 'l creyan mort trovanhi per consol, á sa muller fent vida marital ab un seu germà.

Dos fillets que deixá al anarse 'n foren qui primer lo veieren, no conequentlo, com es natural; pero á son germà y á sa esposa, 'ls hi aparesqué aquell semi-cadavre sense brassos, com lo fantasma d' un remordiment, que de segur jamay haurían pressentit.....

Al reconéixerlo, permanesqueren tots, per espay d' alguns minuts, com si un llampech 'ls hagués enlluernat....

A l' un, lo privava la emoció de rompre aquell silenci de mort; á n' els altres dos, los contonía 'l delicte que tan lleugerament havían consumat. Al poch rato, 'l que tornava á casa seva, ab molts esforços, proferí alguns mots d' admiració, desitjant tal vegada ab sas paraules, escorre 'l negre vel d' aquell misteri que no comprenia.

Ab plors y gemes comensá á desferse aquella dona que s' havia compartit ab dos germàns, mentres l' altre, ab ven tremolosa y com si volgués alleugerar son malfet, explicava las privacions y miserias que consumian á n' aquells tres infelisos cuan cregué oportunú colocarse en l' injust lloc en que 's troava....

Aquelles terribles manifestacions eran per aquell repatriat una ferida més fonda que las que al seu demunt portava. Allavors comprengué porque sa muller plorava y no corria á abrassarlo; porque son germà quedava confós á sa presencia, y porque 'ls seus fillets s' apartavan d' ell, com s' allunya la quixalla d' aquests sers que á cada porta demanan caritat.

Es impossible descriure la funesta decepció que anava devorant á n' aquell pare que veia á sa familiia profanada per un germà. ¿Qui sab quinas ideas bullían allavoras en son cervell?...

Tot d' un plegat, com si l' impulsés una forsa estranya, ó com si 'l pes d' aquella nova ignominia 'l perturbés, sortí á fora sense saber ahont anava, dirigintse cap á dintre de la

ciutat com lo barco que sense brújula, sense timó y ab los pals trencats es arrastrat per la agitada corrent del mar en los moments més crítichs d' una gran tempestat.

¿Ahónt va?—ab veu baixa tothom mormulava.—¿Ahónt va?... Va tal vegada al hospital?... Ni ell ho sabia...

Al entrar per la plassa de\*\*\*\* de sopte 'l detinguéren los acorts d' un piano que desafinadament tocava «La marcha de Cádiz»; aquellas mateixas notas tan funestas un dia per ell, com fúnebres allavoras; aquell mateix cant que feya tres anys ab prou tristesa 'l despedí y que ab més pena tornava á escoltar, recordantli la salut que disfrutava y 'l desespero experimentat al deixar en la terra que nasqué á n' aquella esposa y fills, que ara 'ls uns no 'l coneixian y que l' altra 'l deshonrava...

Ab aquella munió de recorts que torturaven son esperit, s' apartá d' aquell lloc, sentint encara al lluny vibrar aquellas notas que li feyan bategar lo cor com fortas martelladas, malehint en son interior aquella patria, causa de tots los seus mals, que 'l deixava sol, abandonat, navegant perdut en mitj del pélach inmens del infortuni; y com lo naufré que cerca 'l por, se encaminá á sa casa, no ja per cercar lo consol que sa ánima necessitava, sino per trobarhi un recó ahont, á solas ab son dolor, plorar d' amagat sas desventuras.

FAUSTÍ CABARROCAS.

## NOVAS LOCALS

Continuúan ab molta activitat los treballs de urbanisació del carrer de Llevant per lo que felicitem al Ajuntament que ha sapigut correspondre á la generositat dels particulars, posantli de sa part la diligencia y l' interès necessari per acabar cuant antes dita vía, tenint que fer menció de D. Manel Fina de Palafrugell y D. Joan Danés d' aquesta vila que últimament han cedit també los terrenos de sa propietat que necessiti l' Ajuntament pera portar á cap son projecte.

Dimecres d' aquesta setmana prengué possessió del càrrec d' Ajudant Militar de Mari-

na, d' aquest districte y Capità de nostre port, D. Antón Arqués.

Ha quedat cobert lo nou edifici de propietat de la societat recreativa «Centre Econòmic» y en breu se procedirà al enderrocamen de la part vella, en quin emplassament deu construirish un jardí, que serà voltat d' una reixa en lo que donarà als carrers de «Notarías» y «Peligros». En aquets carrers, al mateix temps, s' hi farán algunes reformas, com son atenuar la rampa que forma l' de Notarías, seguint la rasant desde l' cantó de la presó, y rebaixar alguna part del de Peligros pera que quedi complertament pla.

Ab tot lo qual, degut á la construcció del referit edifici, quedarán embellits aquells dos troossos de carrers.

En un dels aparadors del establiment de D. Pere Berta hem vist exposada una corona fúnebre que 'ns ha cridat la atenció per ser travallada en suro, resultant una obra acabada y de bastant mérit, essen raríssims los travalls que d' aquesta mena havem vist elaborats en dita materia.

Hem rebut directament de Perpinyá, un paquet contenint alguns exemplars del discurs que En Francesch Matheu, President que fou del Cértamen literari d' Olot, celebrat lo dia 10 del passat mes de Septembre, llegí en la festa esmentada.

Aquest discurs l' ha fet imprimir un «Catalá de França», aprofitant una copia que per Perpinyá corría de ma en ma, en vista de que la censura que tan de rigor exerceix en las publicacions impresaas ara á Espanya, haguera prohibit la d' aquest hermos travall literari.

Agrahim l' envío y sentín no conéixer á la persona que ha tingut pera nosaltres tal defèrença.

També hem rebut lo núm. 16 de la important revista «Catalonia» que conté l' següent sumari:

Apropósito de «Pelleas i Melisanda», per Jaume Brossa Roger.—Primavera eterna, per E. Guanyabéns.—El Pati blau, per Santiago

Rusiñol.—Colomb á les Indies, per Gabriel Alomar.—Els primers freds. Fragment, per Ignasi Iglesias.—Cercant el compte l' Arnan, per Joan Maragall.—Bibliografia, per J. M. T.—Revista de revistes, per J. P. J.—El Pati blau, dibuixos de R. Pitxot.

\* \* \* Lo taller de cerralleria que dirigeix nostre amich D. Pere Brugués y que estava situat al devant del teatro Cervantes, s' ha traslladat al extrem del mateix carrer, aprop la carretera, per lo que son duenyo nos encarrega ho fem públich pera coneixement de sos nombrerosos parroquiáns y favoreixedors.

## Registre civil

### NAIXEMENTS.

Noys.. . . . .	3
Noyas. . . . .	0

Total. . . . . 3

### DEFUNCIONS.

Margarita Deulofeu Sala, 6 anys.—Salvador Serra Oliver, 30 id.—Facunda Casado, 1 id.—Joseph Poch Niell, 1 id.

## Secció Comercial

Desde l' dia 11 d' Octubre lo moviment de nostre port ha sigut lo següent:

### ENTRADAS

De Vinaroz, llaut «Maria Rosa», de 32 tons. pat. Anglés, ab garrofa.—De Palma, llaut «Garijo», de 40 tons. pat. Mari, ab garrofa.—De Sevilla y escalas, vapor «Andalucía», de 1.213 tons. cap. Rubio, ab suro.—De Malgrat, llaut «Joaquina», de 44 tons. cap. Bayarris, ab fusta (1).—De Vinaroz, pailebot «Apolonia», de 46 tons. cap. Pellicer, ab efectes (2).—De Barcelona, llaut «Pepito», de 32 tons. pat. Ventura, ab efectes.—De Bilbao y escalas, vapor «Cabo Silleiro», de 768 tons. cap. Zalvidea ab efectes.—De Sevilla y escalas, vapor «Manuel Espaliu», de 789 tons. cap. Garcia ab suro.—De Sevilla y escalas, vapor «Laffitte», de 713 tons. cap. Martinez, ab suro.—De Copenague y escalas, vapor «J. C. Jacopsen», de 713 tons. cap. Bech, ab efectes de trànsit.—De Valencia, polaca goleta «Teresa», de 75 tons. cap. Casadeval, ab efectes.

### ENTRADAS

Pera Cette y Marsella, vapor «Andalucía», ab efectes.—Pera Vinaroz, llaut «Joaquina», ab fusta.—Pera Cette, Pailebot «Apolonia», ab efectes.—Pera Barcelona, llaut «Montserrat», ab efectes.—Pera Cette y Marsella, vapor «Cabo Silleiro», ab efectes.—Pera Barcelona llaut «Pepito», ab efectes.—Pera Barcelona y Marsella, vapor «Manuel Espaliu», ab efectes.—Pera Marsella, vapor «Laffitte», ab efectes.—Pera Riga, vapor «J. C. Jacopsen», ab suro.

(1) Entra d' arrivada.

(2) Entra d' arrivada.

J. C. C.

# J. BURELL & C<sup>ia</sup>

CONSTRUCTORS

Vila y Vilá, 117---BARCELONA

Especialitat en Yachts,

**Llanxes de vapor, Remolcadors, Canúas, Canots, Llanxes de Salvamen', etc.**

TALLER DE VELAMEN

Unich á Catalunya y á Espanya pera Yachts, tendas pera 'l camp, bany, cassera, etc.

Lonas inglesas y del pais

Direcció telegràfica, «**YACHTS**», BARCELONA

Casa constructora del bot de salvament de Sant Feliu de Guixols.

YACHTS fets per J. Burell: **Nitetis, Atlant II, Atlant I, Niobe, Conqueridor I, Conqueridor II**, del Real Yacht Club de Barcelona.

**ATLANT II** guanyador del primer premi de la seuva serie en las últimas regatas de Cette.

# MIGUEL CARDONA

**ANTIGUO CONSTRUCTOR NAVAL**

NACIONAL, 68 BARCELONETA.

Especialidad en YACHTS y toda clase de embarcaciones de recreo. Barcos de tráfico, pesca, vapores de madera y hierro en clase de remolcadores, barcas de carga etc. etc.

Iniciador y fundador de los CLUBS de Barcelona.

YACHTS existentes en Barcelona, construídos en los talleres de su propiedad, **Conqueridor I, Atlant I, Conqueridor II, Nitetis** etc. etc. lo que puedo acreditar con documentos oficiales que obran en mi poder.

CANOAS remeras, **Leonor, Covadonga, Atlantida, Condal** etc. Todas éstas, tanto de remo como de vela, acreditan por su buen nombre varios primeros premios obtenidos.

BOTES de Salvamento construídos con las mejores condiciones. **Bote de Torrevieja, Villanueva y Geltrù, Mataró, Cabo de Palos** etc. por cuenta de la Sociedad central y donativos particulares con el precio más ventajoso de los existentes hasta la fecha.

SASTRERIA  
**Las dos Américas**  
 DE  
**JOAQUIM DAURA**  
 13, Unió, 13  
**Barcelona**

Elegancia en lo tall, confecció perfecta preus mòdichs.

Gran y variat assortit en novetats del país y extrangeras.

Totas las temporadas visita 'ls pobles de **Palamós, Sant Feliu de Guixols y Palafrugell** ab un grandiós mostruari.

ESTABLIMENT DE FLORICULTURA Y ARBORICULTURA,  
 PREMIAT EN VARIAS EXPOSICIÓNIS,

— DE —

# Ricardo Mont y Lluís M.<sup>á</sup> Jordi.

Carrer del Ensanche y Carretera de Gerona.—**Palamós.**

Vendas de arbustos de fulla perenne y caduca, arbres d' ombrá y de adorno, y fruyters de tota classe.

Especialitat en la confecció de rams artístichs.

Aquest establiment s' encarrega de la plantació de parchs y jardíns. Per un prén molt mòdich, se fá càrrec també del cuidado dels mateixos, com també de la conservació dels arbustos y plantas de saló.

La casa garantisa sos productes.

Se retornará l' valor de las plantas que no reunescan las condicions que s' hagen estableert al efectuarse la venda.

# La Senyera

**Setm<sup>o</sup> nari catalá**

Redacció y administració,

Carrer MAJOR, 27.—**PALAMÓS**

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Palamós, tres mesos . . . . .	1,50 pessetas
Fora, " " " . . . . .	2'00 "
Estranger y Ultramar, 1 any . . . . .	12'00 "
Número solt. . . . .	0'15 "

Anuncis y comunicats, á preus convinguts.  
 No 's tornarán 'ls originals.

LLIBRERIA Y CENTRE DE SUSCRIPCIONS

DE

**Salvador Plaja Villena**  
**Palamós.**

Se serveixen tota mena d' obras á la bestreta y á plassos.

# Licor dinamogenich GIMBERNAT

A base de Morruol,  
 nogal y lacte fosfat de cals.

Farmacia del autor, Conde del Asalto, 14  
 BARCELONA.